

## 「戦争の加害」パネル展・アンケート

(アンケート用紙内容)

- ①あなたの性別は(○で囲んでください) 男性・女性・答えたくない
- ②あなたの年齢は 10代、20代、30代、40代、50代、60代、70代、80代以上
- ③住所 市内、市外( )
- ④何でお知りになりましたか【チラシ、新聞(神奈川、東京、毎日、朝日、読売、赤旗、社会新報、新社会)、ウェブ、友人、週刊金曜日、その他( )】
- ⑤ご感想【パネル(戦争の加害の歴史・概要、平頂山・中国東北部(「満洲」)侵略、「満洲」に渡った朝鮮人たち、毒ガス戦、731部隊、重慶大爆撃、南京大虐殺、マレー侵略、朝鮮人強制連行、「慰安婦」問題、沖縄戦、戦後補償のドイツと日本の対比、DVD上映、講演】

★ご要望(講演、その他のリクエスト等)

★よろしければ、連絡先をお書きください。(メルアド、住所、氏名等)

ご協力ありがとうございました。

以上

※以下1枚1枚のアンケート用紙に通し番号を付け、⑤ご感想と【要望】がはじめに書いてあります。( )内は ①性別、②年代、③住所、④何でパネル展を知ったのか【 】は○のついたパネルの順で記載しています。

2021年5月1日(土)

0、ここ数年毎年拝見しています。日本人としてすべての世代が歴史の事実として学び、振り返る必要があると思います。いつもお世話様です。明日桜木町で別のチラシ配りがありますが、このパネル展のチラシもお配りします。(女性、60代、市内、チラシ)

5月2日(日)

1、ここで、満州事変の柳条湖事件を詳しく説明したパネルが欲しかった。日中戦争開始の盧溝橋事件のパネルは、独立していました。戦争開始の原因や動機についても書かれています。731部隊と100部隊の。区別が、昨年展示では、理解できませんでした。731部隊は対人細菌兵器、100部隊は対家畜細菌兵器と明確わかりました。ここをもう少し強調したらよいかと思います。加害者は忘れるのが早い、被害者は死ぬまで忘れられない。日本政府は、中国・朝鮮に対し賠償すべきです。国と国との間の賠償責任は、条約等によりなしになりましたが、個人対する賠償責任はある筈です。

(男性、60代、市内、フェイスブック)

2、戦争のことで発言や詩など沢山当たってきました。平頂山の事は細かく発言できます。NHKテレビで発表されたこともありますので……。子どもの頃、10歳から15歳まで、釜山にいました。その頃の人種差別を昨年発表させてもらいましたが、朝鮮人の苦しみ、人種差別、教育問題、その当時の戦前のいろいろ内地の事(内地とはその頃の日本の家庭生活)。

長い時間立って展示物の見学をしていましたので、疲れて文字が乱れます。私は戦争毎日何か発表しなくてはなりませんね。このような内容(日本の罪)を常にどこかで、若い人に知ってもらいたいものです。もう年で動けません、資料をいくらでも欲しい。大勢の人に語りたい。

(女性、80代以上、市内、息子から)

3、過去の事だけでなく、現在進行形中共による東トルキスタン、南モンゴル侵略も扱ってほしい。

(男性)

4、知らない事が多すぎると思いました。知ることが大事だと思いました。

(不明、70代、市内、友人)

5、毎年展示内容も新しくなり、勉強になります。今年は特にパネル内容の一部を資料で頂けたのも良かったです。ビデオも良かった。

(男性、80代以上、市内、メール)

6、パネル展今年で2度目ですが、今年は平頂山が印象的でした。最近満州引揚の人たちの話をいくつか聞く機会があったのですが、本当のところはこのパネルから垣間見ることができました。ポーランドのアウシュビッツなどが見学したのですが、なんと同じことが日本軍によっても・・・と改めて驚きました。生きているうちに是非中国を訪ねたいと思います。ありがとうございます。

(女性、70代、友人、【平頂山】)

7、今年も見ごたえのある展示でした。じっくり見たのは満州国の侵略過程で概略を分かったつもりになっていても知らないことがまだまだあると気づかされました。満州経営初期の利益が大豆によるものだとは知りませんでした。石炭やアヘンのイメージばかり持っていました。他にも新しいパネルで勉強になったのは沖縄戦における朝鮮人労働者の扱いです。わかっているつもりでもまだまだ知らないことが多いと気づかせてくれてありがとうございました。

(男性、40代、市内、ウェブ)

8、講演を途中まで聴講しました。徴用工が存在しそれが日韓問題の根源の一つとなっていると思っていました。だから請求権だけでは解決しないと考えます。徴用工問題の1つの事例、徴用工の人数など具体的に知りませんでした。日本政府がしたことと真摯に向き合って根本的な解決を図るべきと思いました。これによって日韓の本当の意味での正常な関係が結べると考えます。ありがとうございます。

(男性、70代、市内、友人)

5月3日(月)

9、学校で習ってないことが多くありました。韓国、中国、東南アジア諸国がいまだに怒っているのも理解できます。

(男性、50代、市内、友人)

10、とてもすべてを受け止められないほどに充実した展示でした。歴史修正主義が跋扈する今の日本社会ですが、植民地支配と一体化した戦争体制国家の負の歴史を、抑圧された側の視点に共感を寄せながら凝視することが加害者の責任であることを改めて痛感いたしました。

2020年は関東大震災時の朝鮮人虐殺から100年を迎えます。ですが慰霊と反省どころか歴史的事実を歪曲し、未だに在日コリアンへのヘイトが後を絶ちません。そしてそれにお墨付きを与える政治家の存在。粘り強く事実の掘り起こしと継承する努力を続けていかねばと思います。

(男性、60代、市内、チラシ)

11、米国の目下の同盟者として再び戦争する国にかえつつあるとき、歴史を知ることの大切さを感じています。

(男性、70代、市内、赤旗)

12、事実に圧倒された。過去をきちんと見て未来を考えていきたい。戦争の悲惨さは伝え続けるべきであり、知ることができて良かった。

(女性、40代、市外(藤沢)、友人)

5月4日(火)

13、平頂山事件はほとんど中国の発表によるものなので犠牲者の数等信用できません。もっと本当の事が知りたいと思いました。事実もあるけどかなり反日的なパネル展だと思いました。(男性、40代、市内、チラシ)

14、毎年新しい資料を準備してご苦労様です。とても大切な取り組みなので若い方にも届くように、宣伝方法工夫したいですね。

ドイツと日本の違いのパネル文字が小さくてとても読めません。場所も見にくいです。

全体に文字が多くて読み切れませんでした。(女性、60代、市内、チラシ。友人)

15、まず、このコロナ禍の中、資料作成、展示等に注がれた誠実さに敬意を表します。ありがとうございました。現在の対朝鮮半島、中国、台湾、東南アジアとの交流を考えると、胸が痛くなります。

これらの動かしがたい加害をなきものとし、未来世代に隠し通そうとする政治家の罪は筆舌に尽くしがたいと思います。そして彼らの言う“自虐史観”という罫にはまって、再び対中、対朝鮮半島などに挑もうとする“世論”が恐ろしいです。伝える事、若者世代に伝えることが大切です。

(要望) 夜、良い講演がありますが、残念、参加できません。

(女性、80代以上、市内、チラシ)

16、平頂山の虐殺は今回新しい情報だったと思います。本当に見ても見切れないほど豊富な内容でしたし、知っていても改めて確認することも多かったです。そして、日本政府の卑劣さ、残虐非道さ、改めて恐ろしいと思いました。私も自分の子どもの教科書(歴史)がどんな記述をしているかチェックしています。川崎を含めヘイトスピーチの問題もまだまだ課題だらけです。私自身も様々な活動を4つくらい抱えるようになり、やる人を増やしていかないとと思います。

(要望) ミャンマー国軍がかつての日本軍の影響を受けていると聞きました。今ミャンマーの支援をやっている関係上、日本の加害の歴史との関係をやっていただけたらうれしいです。

(実行委員の件) 協力したいのは山々ですが、現在手掛けている活動で手がいっぱいになってしまいました。本当にすいません。

(女性、50代、市内、ウェッブ)

17、加害を知っているつもりでいましたが初めてのことが多く情けない人間だなあと思いました。子どもの頃は戦争に批判的なメディアや言論は(加害を言わないにしても)それなりにあったと思うのですが、否定論者やメディアが取り上げないことで増々軍国主義に親和性が生まれてきつつあり、意外と洗脳されてきてる自分に気が付きました。やはり被害を言う前に何をしたか、はっきりさせる必要がありますね。ホントに村山は社会党の恥です。共産党も軍拡を批判しない昨今に全体主義(軍国主義)が完成しつつある恐ろしさを感じつつあります。

(男性、50代、市外、チラシ)

18、戦争は決してやってはいけないと思っています。パネル1枚1枚約1時間見学させていただき、目を伏せるところが多く、とても残念ですが、兵隊さんがいなければ今の日本はなかったと思っています。これからも新しい文化を見に残して元気に生きていきたいと願っています。世界の平和を祈り従軍慰安婦さんに感謝をしたいと思い、素晴らしい展覧会で心の中に残っています。どうもありがとうございました。

(男性、70代、不明、新聞)

5月5日(水)

19、この展示会の内容は、一般の知識として教育現場を初め、あらゆる場面で、日常的になる事が大切だと思うが、ドイツや中国、朝鮮などで、市民教育がされていないことに日本は戦争責任から逃げている。絶対に過去のものとしたくない事が、大切でこの催しは、素晴らしい(この表現でいいか?)ものだと思います。

(不明、70代、市内、新聞)

20、毒ガス戦について、知ってはいたもののどのように作られたか、使用されたかなどがよくわかった。その他の資料についても、よく集められていて、日本の加害の歴史を辿る事ができました。ありがとうございました。教育の中でこれらの事が語られてこない事の罪は大きいと思い、子や孫の世代にも知らせたい思いでいっぱいです。

(女性、60代、市内、FB)

21、人間は戦さの連続で、生き残る為には殺してきた、被害に遭ったことは、大げさに騒ぐが、実際にやって来たことはとんでもないことをしてきた。よく資料を集めて見せてくれてありがとうございます。まだまだ知らない事がいっぱいあります。日朝協会の人の話を聞いて、関東大震災で何があったか聞いて、活動してきました。まだまだ知らない事もあるし、いろんなことを学び、言わないと思います。

(男性、70代、市外、赤旗)

22、内容が内容なので、小さな子には不向きだが、高校生以上の人には授業として見せた方がよい。

(女性、50代、市内、チラシ)

23、最初のパネル台湾への記述の表現、気になった。他、侵略など表現がきつく感じた。当時明治維新から中国、ソ連と満州、朝鮮、樺太、他アジア地域の領有争いを続けていた流れに日中戦争、太平

洋戦争があったので、単純に侵略戦争では表現できないと感じた。パネルの展示内容もよりわかりやすくした方が良かったと感じた（表現が古い印象）。日本の戦後補償は十分ではないが、植民地支配への責任については、唯一他の国よりも向き合っていると思う。そもそも日本の民間人への補償がされていない中、日本政府が戦後補償が、不十分なままとしている事実から考えるべきだと思います。韓国の慰安婦問題については補償額については他と比べて高く、日本政府からの補償を受け取った者への韓国内の批判など複雑な状況をもっと反映すべきだと思います。重要な展示だと思うので、多くの人に賛同される展示の工夫が必要だと思います。

（女性、不明、市外、友人）

24、正直言葉がありません。このようなパネル展を国立博物館などで開いていない事が残念です。戦争の加害については義務教育中にしっかりおしえるべきだと思います。

（女性、40代、市内、SNS）

25、シャーさんのドキュメントフィルムは見ていて辛くなりました。貴重なドキュメント拝見させていただきありがとうございました。

（男性、50代、市外、松戸、メール）

26、3年ほど前にも来たことがあります。改めて気付く点も多く勉強になりました。もっと多くの人に見てほしい展示です。

（女性、30代、市内、ウェブ）

27、平頂山、日本軍が一度取り返されていた事もあったのだと思った。

731部隊ペストノミによる兵器使用は、コロナ禍の中、注目に値すると思った。

（要望）中国・朝鮮の地名の現地読みのフリガナがほしい。

（男性、40代、市外、友人、Eメール）

5月6日（木）

28、このパネル展には過去何回か来ていますが、毎回、知らないことがあり、自分の無学さ、そして戦争の非道さがつくづく感じられます。始まってからもパネルの修正や訂正をされているまじめなどところにも、すごく感心しました。こんな時勢なので、人を誘ってということはむづかしいですが、もっとたくさんの人に知ってもらえるよう、友人に宣伝します！

今の政府ではなかなか…でしょうけど、大変な思いをした人たち、その子孫の人たちが少しでも良い方にいけるよう出来ることをやっつけていこうと思います。

（女性、50代、市内、ウェブ）

29、「沈黙」見たかったです。時間がなく残念。学生の頃は、歴史が好きでなく、大人になってから知りたいと思うようになりました。自国の加害の歴史をもっと若い人にも知ってほしい。特に従軍慰安婦問題に興味があります。同じ女性としても怒りで震えてくる。

（女性、30歳、不明、ウェブ、ツイッター）

30、個人・集団・国のいずれもが過去の歴史が現在につながっています。人間は学ぶ能力がありますが、知る情報が欠ければ、学ぶことはできません。敗戦時、軍に関する証拠隠滅を徹底し、戦後も保守政権は意図に歴史情報を教育も含めて、シャットしてきました。今、その続きで、社会は明治以降の社会状況の様相です。中国も南北朝鮮も能力は日本人に劣らないので、近い将来必ずしっぺ返しをされること、必定です。地球社会危機のこの局面で何とかしたいですね。

（男性、50代、市内、チラシ）

31、最近でもまだネット上で「南京大虐殺はなかった」とか、「従軍慰安婦はただの売春婦」などともんでもない言説が生まれていますが、こういうことをしっかり学校で教えるべきですね。最もこの国の国会議員の中にもそういう連中がいるのでどうしたものか……。

（女性、60代、市内、友人）

32、何回も参加していますが、戦争の加害責任を風化させないためにも、継続が大切ですね。私は1985年に731部隊や100部隊、豊満ダム、万人坑、平頂山、撫順戦犯管理所、9・18記念館などを訪問。また、2013年には毒ガス地道戦の河北省北垣村なども訪問しています。政府は侵略の事実を明らかにしないどころか改ざんさえしていますが、自国の負の歴史に向き合い、反省し、謝罪し、補償することで初めて許されると思います。75年経っても、相変わらずの政府ですが、このままではアジアから孤立し、世界からも孤立してしまいます（既にしてはいますが……）。

(要望) 関東大震災の朝鮮人虐殺 (2023 年は 100 年に当たります。排外主義でアジア侵略につきすすんでいく歴史が必要かと・・・)

(男性、50 代、市内、神奈川新聞・友人)

33、私は日本の戦争責任、とりわけ加害責任を一貫して追及したいと思っています。勿論被害問題も重要だと思います。毎年のように開催されているアジアフォーラム横浜集会には、できる限り参加しています。戦後生まれですので、資料を通しての伝承活動になると思います。今の政治の危うさにも抗議行動しています。とにかく若い世代に、何とか伝えていきたいですね。本日はありがとうございました。

(男性、70 代、市外、友人)

34、来る前に“21-2-21”にどこかで受け取った「ビラ」を見ていて、〔第6回〕と、充実したパネル説明と全体を見渡せる展示内容に感心しました。

連休中若い人々が多く来場してくれたらうれしいのですが・・・・・・。

自分自身が少し知識が足りないパート (下記) を中心に見るようにしました。

- ・平頂山事件と満州国
- ・マレー侵略
- ・重慶無差別爆撃

DVD 上映も 731 部隊「後編」他を見ました。

パンフ「731 部隊・・・」¥100 を買いました。

(男性、70 代、市内、チラシ)

5 月 7 日 (金)

35、たくさんの資料を集め、展示して下さっていることに感謝します。目を覆いたくなる事実に、日本人であることに恥ずかしくなります。どうしてこのような軍の横暴を認めたのか、大衆はあおられると冷静な判断ができなくなることを、現代史でもさんざんみることができます。事実をしっかりと見つめる目が必要ですね。ネットのあおりが心配です。

(不明、70 代、市内、チラシ)

36、素晴らしいことをされていて感動いたしました。

(要望) もっと多くの方が知っていただけたらいいなと思います。

(男性、50 代、市内、ウェブ)

37、戦争について知らないことが多いので、勉強のために来た。内容がたくさんあったので、短時間では見切れなかった。戦争はヒサンだ。

(女性、不明、市外、ウェブ)

38、ほとんどの人が無関心で済ませているのは問題です。これらのことを謝罪も補償もせず、しようともしない政府を変えなければ次の世代も恥ずかしいと思います。展示をしていただき、ありがとうございます。

(不明、70 代、市内、チラシ)

39、色々なところからお借りになったパネルが」上手に組み合わせられておりました。全体で冊子になっていたら、読みたいくらいです。素晴らしかったです。

(男性、50 代、市外、神奈川新聞)

40、パネルの初めにある東学農民の日本軍鎮圧作戦は (1864 年 7 月～) 公文書にも正しく書かれず、隠されてきましたので、山川日本史に全くなく、明治の初めに、まず行った事なので、もっと特集してほしいと思いました。(中塚明氏の書) 関東大震災についても展示してほしい。デマとおかしな情報で、ヘイトする形は今も変わらず、アジア女性基金の、ネトウヨ化するメディアに対して今後も事実を発信してほしいと思います。

(要望) 東学農民戦争の映画があるそうです。

関東大震災についての真実、何故虐殺が起きたのか、人数の根拠も併せて、在日ヘイト問題。

(女性、40 代、市内、アリラン新大久保)

41、あまりの資料の多さに驚きました。加害の歴史こそ、今、日本人が直視し。学ばなければならぬと思います。軍隊による加害だけでなく、経済的、文化的な支配についても半分しか見れてませんが勉強になりました。

(男性、40代、市外、Twitter)

5月8日(土)

42、戦争の記憶が特に加害の歴史が次第に消されていくのが、危険なことです。今の日本の空気は反中・反韓・北朝鮮の感情が渦巻いています。政権の思惑はアメリカの強大な軍力をバックに再びアジア侵略を目指そうとしているのでしょうか。バイデンのように、どうもアメリカの民主党政権は、戦争を進めようとする傾向にあるようで恐ろしい事です。

(男性、70代、市外、チラシ)

43、シンガポール侵略はあまり知られていないのでは？中国・朝鮮は知っているけれど。

・若い人たちにどのように伝えるか、が課題です。この加害展にも、若い人たちが、来てほしい。  
・未だに日本人は被害として戦争をとらえているが、加害が重要。天皇についても、深く取り上げることに日本人は未だに及び腰。いろいろ考えさせられます。

(女性、不明、市内、チラシ)

44、小生、臨床医(内科)

先輩、731部隊で人体実験などに関与した人が多い。今回のパネル展、だいぶ資料を集めて、充実してきたと思う。パネルで学び、書物とでも。

(男性、80代、市内、赤旗、【731部隊】)

45、戦争中に、でたらめなこともした事実を改めて痛感しました。根本的に今も日本の悪しき性質は変わっていない。追記、福島に対して同じことを続けている。恥ずかしい限りである。

(不明、60代、市内、朝日新聞)

46、仕事で中国・マレー・シンガポール・韓国・フィリピンの方々と話すこともあります。彼らの祖父母がもしかしたら日本兵に・・・と思うと胸が締め付けられます。こういう事実も学校・テレビなどで取り上げてほしいです。

(男性、50代、市内、友人)今回2回目

47、国内外とりわけアジア諸国で戦争被害の実相に、日本政府、裁判所は、国会及び地方議会は目を向けるべきだと思う。

(男性、50代、市外、日中友好新聞)

48、パネルで一番興味を持った731について映画を見ました。すごく学びになりました。ありがとうございました。

(女性、30代、市内、ウェブ)

49、五井さんありがとうございます。731部隊のDVDをいただければと思います。

(男性、不明、不明、不明)

50、戦後も80年近くが経ち、実際に戦争を経験した人は少なくなるばかりだ。最近、中国や韓国に対してやたらに勇ましい発言を耳にするが、戦争がもたらす悲惨さを分かっているのだろうか。戦争とはどれほど悲惨でどんな理由でもそれを正当化することはできないと思う。記憶を風化させないため今回の様な企画を続けてほしいと思う。

(男性、50代、市外、神奈川新聞)

51、“生”の声をお聞きすることができ、貴重な体験でした。

(女性、50代、市内、朝日新聞)【DVD上映・講演】

52、江戸時代よりどのような加害がなされてきたかが良く分かった。そのような加害に至る思想的な背景について知りたい。

(要望)展示された資料等をウェブでも参照できるとうれしい。

(男性、40代、市内、ウェブ)

53、今まで教科書や書籍・雑誌、新聞記事等で大体理解していたつもりでしたが、たくさんの写真資料や当時の諸資料が展示されていて新たな発見をたくさんしました。特に理解しやすいように構成されていてとてもわかりやすく有意義なひと時でした。どうもありがとうございました。

(男性、60代、市外、友人)

54、平頂山事件について初めて詳しく知りました。加害の歴史と全般的に解説していただき、勉強になりました。人に伝えられるよう勉強を重ねたいです。

(女性、40代、市外、ウェブ)

55、まずはこうした展示の機会を設けてくださったことに心から感謝申し上げます。展示の中でも平頂山事件に関するものは、私がこれまで見てきた展示の中でも最も詳細なものであったように感じます。また、731は存じていても「100部隊」のことは恥ずかしながら存じ上げませんでしたので、良い機会になったと考えております。来年の開催、そしてスタッフの皆様のご健康を祈念しております。

(男性、50代、市外、ツイッター)

56、第2次世界戦争の戦争責任について、当時はっきり負っていないから、戦後の問題になってしまいました。1990年代、高橋哲哉という哲学者は戦後責任という議論を提出しました。その中には、記憶の継承という点はとても重要だと感じました。このパネル展は戦争の記憶が喚起され、とても大きな意味があると考えています。いろいろ勉強になってありがとうございました。

(女性、20代、市外、学校)

57、32軍が南京虐殺当事者の軍隊とは知りませんでした。

(男性、60代、市外、友人)

58、戦争の加害パネル展に参加することで、色々なことで知りました。今日をきっかけにして戦争の歴史を忘れないよう、勉強していきます。実行委員の方々、本当にありがとうございます。

(不明、20代、市外、友人)

59、侵略の事実を直視し、天皇制廃止と軍備全廃に向けて行動していきます。展示会、ありがとうございました。

(男性、70代、市内、チラシ)

60、定期的に開催を継続していくことが重要だと考えます。戦争を知らない人の割合が多くなっていく中で、今の日本が平和であることをもっと実感する必要があると感じました。

(男性、30代、市内、チラシ)

61、・北先生が亡くなられ、お写真でここでお会いできました。悲しいですね。

・戦争はイヤです。繰り返されて、また戦前にいます。声を大きくして反対と言わなければならないとつくづく思います。

・パネル展は心が痛みます。池子にも弾薬庫がありました。言いたくないことを言い、顔を出せる方々の勇気に驚かされます。

・沖縄の友人からのFBで自衛隊の基地づくり、辺野古のことを知ります。サイパンにも行きました。沖縄からの出稼ぎの方々が、亡くなったことをバスガイドさんから聞きました。DVDにも出てきたので思い出しました。心が折れそうになりました。

・DVD上映について・・・子供に召集令状を学校で子供から子供に手渡せという先生はひどすぎる。手渡した友人が亡くなり、その子のお母さんと向き合った時の心の痛みが伝わりました。戦争はダメです。何もかもゼロにします。

(要望)大変とは思いますが、これからも続けてください。

(女性、70代、市外、チラシ・FB)

5月9日(日)

62、日本の加害歴史は高校でも教えてもらえない南京大虐殺はなかった等と言う人達がいる事に大変怒りを感じます。映像コーナーでは、牧師達が撮った証拠フィルムの話などあり、真実を葬り去る事は許せないと改めて思いました。とても口にする事が辛い出来事が間違いなくあり、自分の祖父らも関わったのかも知れないという事を忘れてはいけないと思い知らされました。ありがとうございました。

(女性、40代、市内、チラシ)

63、5月3日(祝日)私と担当の方以外、ちょうど11時30分頃、ビデオ上映の部屋には誰もおりません。担当の世話役の方に、上映DVD(マレー侵略)をお願いしましたところ、聞き入れてくれまして、上映してくれました。

鑑賞した結果、次の事実を知りました。

(1) シンガポール陥落までの侵攻作戦中に、住民への虐殺を繰り返された。

(2) 住民による抗日義勇軍が組織され、ゲリラ的な抵抗を行った。

(3) 終戦後、国交回復し、日本の大企業が進出した結果、放射能汚染を発生した。

(4) 戦後（第2次大戦）、義勇軍が母体となり、独立戦争を起こし、自主的な国家の成立を達成した。

中・高の現代史で学べなかった事実をDVDより知り、有意義な上映でした。

ありがとうございました。

(要望) 来年度も、開催されましたら、伺う予定です。貴重なDVDの上映が、有効に行われれば、パネル展に来場した方々に、感銘を与えたいと思います。DVD上映のプログラムを編成し、事前にお知らせをしておけば、鑑賞にくる人たちに役立つと思います。検討してください。

(男性、80代以上、市内、友人)

64、ほとんど毎年来ています。来る毎にもっと勉強しなければと思います。日本現近代史はすさまじい歴史です。

(女性、70代、市内、チラシ)

65、たくさんの資料を用意していただきいろいろなことを知ることができました。ネット上、政治の場面では今回の展示がなかったことのように言う人がいますが、(増えている?) 真実を伝えていくことの大切さを感じました。

(男性、60代、市内、東京新聞)

66、長崎の岡まさはる資料館を見て、戦争加害について考えました。このような展示は、これからも続けていただきたく思います。

(男性、50代、市外、ウェブ)

67、毎回来ています。こうした試みが全国に広がってほしいと思います。カタログなども販売されないでしょうか。パネルを冊子にするだけでも貴重な資料になると思います。

(男性、40代、市外、メール)

68、(メルアドあり)

(女性、10代、市外、チラシ)

69、毎回見させて貰っていますが、一寸尋ねたいことがあります。1960年代は、まだ関内、桜木町の駅頭で3人ぐらいの傷痕軍人がアコーディオンで軍歌など奏でながら物乞いをしていました。見聞ですが、その方々の中には多勢の半島出身者がいたという事です。日本人なら軍人に限り政府から恩給がでましたが、それ以外の方々は何かの補償も受けられず、放っておかれましたが、その後どうされましたか? また政府は何か手を差し伸べたのか知りたく思っています。昨今の風潮でこのような展示は自虐的だなどという輩が多いですが、正しく歴史を知ることが武力よりも日本を守ることになると思います。ずっと続けてほしいと思います。

(不明、60代、市内、不明)

70、知らないことが多く、貴重な取り組みだと思いました。毒ガスの調査をした北さんのご冥福をお祈りします。

(女性、50代、市内、ウェブ)

70-1『慰安婦』の記事が気持ち悪かった。(20代)

71、私は、虐殺・爆撃等を含めて天皇の為と言い死んでいった若者が不憫でならない。靖国神社の遊就館へもたまに行くが、戦争は加害者・被害者とも不幸になることとなるので、してはいけないが、自衛のため、国を守ることはやむを得ないと思う。

(男性、50代、市外、神奈川新聞)

72、あまりにも残酷な場面が多く、本当にこんなことがあったのかと信じられない気持ちだ。日本軍が朝鮮・シンガポール・満州などに行った戦時中の行為は決して許されるものではないし、きちんと謝罪と補償をしてほしい。沖縄が第2次世界大戦の終盤で捨て石にされたというのはむかついた。昔から沖縄は偏見の目が向けられていたと感じ、悲しくなる。戦争の加害の事実を忘れたり葬り去ることなく、これからも過ごし、何かあれば他の知人とかにもここで知った事実を伝え、戦争の恐ろしさを共有し、平和について考えていきたい。戦争で、亡くなられた方々のご冥福をお祈りします。

(要望) 戦争を含めた沖縄の歴史を知りたい。

(男性、40代、市内、東京新聞)

73、「戦争の加害」展トータルには初めて見させていただきました。学生時代に森村誠一『悪魔の飽食』を読んで、強い衝撃を受けたのが、大きなきっかけとなって、色々な問題を考えていくことになったと思います。「マルタ」という表現、731部隊、石井部隊出身の千葉山武郡・・・学生時代を思



い起こしました。今の時代、歴史を正しく継承することは益々重要です。資料の準備含めて、スタッフの皆さんのご奮闘に敬意を表します。盲導犬ができたきっかけ、これも戦争と深い関係があったことを初めて知りました。

(男性、60代、市内、チラシ)

74、見るに耐え難い。日本がすべてを無かったことにする流れは止めなければならないと思った。

(女性、40代、市外、ウェブ)

75、パンデミックで、今まで世界でスルーされてきた全分野諸問題がはっきりした形で見えてきました。しっかりとした事実を学び、次世代に引き継いでいくことが大切です。

(不明、40代、市外)

76、本日は日本軍「慰安婦」のコーナーを特に見たいと思い、来ました。

「沈黙」映画を以前見ましたが、それ以上に胸がふさがれる思いです。同性として、その後の人生はどんなに厳しく、寂しく、悲しかっただろうと感じます。今回、この「戦争の加害」パネル展に来訪しました。」色々な情報(歴史事実)を知ることができました。今後より深く、真実の歴史を知りたいと思います。ありがとうございました。

(不明、60代、市外、チラシ・友人)」・・・文面から女性

77、「日本の戦争の加害の歴史・概要」が全体像を把握するのに大変役立った！！

隅々までしっかり考えながら読み、まとめのパンフは貴重な資料としていただいた。

大変ありがたい！！

5月9日(日)18:00~19:00に来たので、忙しいので、一時間では見切れなかった。

また次回みたい！！

(男性、60代、市外、5/1半田滋さんの講演会の後、このセンターで立ち寄り、今日また来た)

【要望】また展示をしてほしい。展示内容をコンパクトにまとめた図録、パンフレットがあると良い。例えば平塚市の博物館では、特別展のまとめパンフレットを製本で作成し、500円~1000円で売っている。

78、詳しく勉強になる内容でした。今のネット社会にまんえんするデマ、偽りの情報を信じて歴史を知っているつもりになっている人の多さを憂慮しています。次回もお邪魔します。お疲れ様でした！

(女性、40代、市内、FB)

79、加害者としての「日本」がまるでなかったかのようにされていると感じます。自ら知ろうとしなければわからない。やはり教育は大切です。このような展示を企画してくださり、ありがとうございました。

80、本日はありがとうございました。

高校生の頃、アメリカが日本に与えた被害については教科書に詳しく書かれている一方で日本がアジア諸国にしたことはあまり書かれていない(書いてあったとしても明記されていない)ことに対して、不満を持ちました。受験が終わったら日本がとった残虐行為について詳しく知りたいと思っていたので、このようなことを知る機会を得たことを嬉しく思います。

君が代が天皇を中心とする大日本帝国の象徴だとはあまり考えたことはなく、1993年で君が代を学校で歌うことが義務化されたことやその何がいけないのかについても知らなかったもので、今回お話が聞けてよかったです。

日本政府が従軍慰安婦という言葉を使用しないという閣議決定を出したこと、アメリカが将来戦争で毒ガスを使うかもしれないという理由で中国人の日本への抗議に真正面から向き合おうとしなかったこと、中国は愛国教育の一環で日本軍による被害を大々的に取り上げることなどを聞き、各国が自国に有利なことばかりしては物事の本質は見えてこないのではないかと思います。

また、日中戦争中の平頂山事件や、東南アジア侵略における日本軍の具体的な残虐行為も今回初めて知りましたが、やはりこれらのことはより多くの日本人が知っておかなければならないことだと感じました。

アイヌ民族のことには高校の頃から少し興味があったので、今回のお話を聞いて、アイヌの文化や明治政府との関わりについても学ぼうと思いました。

貴重な体験をさせていただき本当にありがとうございました。

(女性、10代あるいは20代)